



WALLONIE-BRUXELLES
ENSEIGNEMENT

INSTITUT D'ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE
PHILIPPEVILLE - FLORENNES
Avenue de Samart, 2B / B^{TE} 2
5600 PHILIPPEVILLE
MATRICULE : 9.262.005

Synthèse individuelle des acquis d'apprentissage 2017/2018

Nom/prénom	Nom de UF	Périodes	Codification de l'UF
	<i>Anglais UF1</i>	<i>120</i>	<i>ESIT – 73 01 11 U11 D2</i>

		A	NA
Pour atteindre le seuil de réussite (=50%), l'étudiant sera capable d'exercer les acquis d'apprentissage suivants :			
D'exercer les compétences suivantes : la compréhension globale et l'utilisation active et spontanée d'éléments de base d'une langue de communication orale et écrite simple, dans le cadre de situations de la vie quotidienne, en relation avec les champs thématiques indispensables à la « survie sociale ».			
<i>en ce qui concerne chaque activité de communication langagière, l'étudiant sera capable de :</i>			
▪ en compréhension à l'oral : <i>si le débit du ou des locuteurs est adapté et la langue clairement articulée,</i>			
- capter et comprendre globalement des messages oraux simples exprimés dans une langue standard clairement articulée, liés à des besoins élémentaires et/ou à la survie sociale, y compris des messages nouveaux dont les éléments sont connus ou reconnaissables.			
Indicateurs ou critères de réussite			
<i>Compréhension générale de l'oral</i>	<i>L'étudiant peut comprendre une intervention si elle est lente et soigneusement articulée et comprend de longues pauses qui permettent d'en assimiler le sens.</i>		
▪ en compréhension à l'écrit :			
- comprendre l'essentiel d'un texte très court et très simples portant sur les thèmes de la vie courante dont il connaît le vocabulaire de base ;			
- repérer dans des documents simples des renseignements explicitement demandés.			
Indicateurs ou critères de réussite			
<i>Compréhension générale de l'écrit</i>	<i>L'étudiant peut comprendre des textes courts et très simples, phrase par phrase, en relevant des noms, des noms familiers et des expressions très élémentaires , en relisant si nécessaire.</i>		
▪ en interaction orale :			
- interagir de façon simple et donc répondre à des questions et en poser, réagir à des affirmations et en émettre, demander et donner des informations ou des instructions dans le domaine des besoins immédiats ou sur des sujets très familiers,			
<i>en utilisant des structures simples avec une prononciation et une intonation qui n'entravent pas la communication.</i>			

Indicateurs ou critères de réussite

1) Pertinence du contenu	Respect des consignes, du temps de parole.
2) Cohérence de la production	Adéquation avec les répliques du partenaire. Prise d'initiative/ de participation.
3) Qualité de la prononciation, intonation	Le message de l'étudiant est compréhensible par son interlocuteur et n'entrave donc pas la communication.
4) Débit de la parole	Le message peut comporter de nombreuses pauses pour chercher ses mots, pour prononcer les mots moins familiers.
5) Exactitude grammaticale	Les structures syntaxiques sont simples (simple present / present continuous) et appartiennent à un répertoire mémorisé.
6) Adéquation lexicale	Le vocabulaire est élémentaire et adapté à des situations concrètes et particulières. Les expressions utilisées sont simples et relatives à des informations sur soi, son environnement et à ses activités.

▪ en production orale et continu :

- utiliser des expressions simples à propos des gens et des choses ;
- utiliser des expressions et produire des phrases simples pour se présenter, présenter des gens qu'il connaît, parler de son lieu d'habitation et dire ce qu'il fait,

en utilisant des structures simples avec une prononciation et une intonation qui n'entravent pas la communication .

Indicateurs ou critères de réussite

1) Pertinence du contenu	Respect des consignes, du temps de parole.
2) Cohérence de la production	Adéquation avec les répliques du partenaire. Utilisation de connecteurs (and, or, but) Prise d'initiative/ de participation.
3) Qualité de la prononciation, intonation	Le message de l'étudiant est compréhensible par son interlocuteur même si de nombreuses fautes subsistent.
4) Débit de la parole	Le message peut comporter de nombreuses pauses pour chercher ses mots, pour prononcer les mots moins familiers.
5) Exactitude grammaticale	Les structures syntaxiques sont simples (simple present / present continuous) et appartiennent à un répertoire mémorisé.
6) Adéquation lexicale	Le vocabulaire est élémentaire et adapté à des situations concrètes et particulières. Les expressions utilisées sont simples et relatives à des informations sur soi, son environnement et à ses activités.

▪ en production écrite :

écrire un message simple et bref à propos de lui-même, de son environnement immédiat et de ce qu'il fait, en utilisant des structures simples même s'il commet encore des erreurs élémentaires.

Indicateurs ou critères de réussite

1) Intelligibilité du message	Le message écrit est compréhensible à la première lecture.
2) Cohérence et cohésion	Les connecteurs sont élémentaires ; les phrases utilisées sont simples et isolées ; l'agencement des phrases est logique.

3) Adéquation grammaticale	Les structures syntaxiques sont simples et appartiennent à un répertoire mémorisé ; des erreurs élémentaires peuvent apparaître		
4) Correction orthographique	La correction orthographique se limite à de courtes expressions et à des mots familiers.		
5) Adéquation du vocabulaire (lex.)	Le vocabulaire est simple et adapté à des situations concrètes et particulières ; Utilisation d'expressions simples.		
6) Pertinence de la production	La forme et le contenu sont globalement appropriés au destinataire et au contexte.		

Pour la détermination du degré de maîtrise, il sera tenu compte des critères suivants :

▪ du degré de compréhension,		
▪ de l'étendue du répertoire lexical,		
▪ du degré de correction morphosyntaxique,		
▪ de la capacité à s'auto-corriger,		
▪ du degré de clarté de la prononciation,		
▪ du degré de fluidité de la production (débit, rythme, intonation et accentuation),		
▪ du degré de pertinence des stratégies verbales et non verbales utilisées pour mener à bien la tâche.		

Dénomination des branches d'activités :		Points
Langue : Anglais UF1 - niveau élémentaire		/120

TOTAL		/120
-------	--	-------------

	%
--	----------

<u>Décision du chargé de cours</u>
<input type="checkbox"/> Réussite <input type="checkbox"/> Ajournement <input type="checkbox"/> Refus

Philippeville, le / / 2018

Signature du Professeur



WALLONIE-BRUXELLES
ENSEIGNEMENT

INSTITUT D'ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE

PHILIPPEVILLE - FLORENNES

Avenue de Samart, 2B / B^{TE} 2

5600 PHILIPPEVILLE

MATRICULE : 9.262.005

Synthèse individuelle des acquis d'apprentissage 2017/2018

Nom/prénom	Nom de UF	Périodes	Codification de l'UF
	<i>Anglais UF2</i>	<i>120</i>	<i>ESIT – 73 02 12 U11 D2</i>

Pour atteindre le seuil de réussite (=50%), l'étudiant sera capable d'exercer les acquis d'apprentissage suivants :

D'exercer les compétences suivantes : la compréhension globale et l'utilisation active et spontanée d'éléments de base d'une langue de communication orale et écrite simple, dans le cadre de situations de la vie quotidienne, en relation avec les champs thématiques indispensables à la « survie sociale ».

en ce qui concerne chaque activité de communication langagière, l'étudiant sera capable de :

- en compréhension à l'oral :

si le débit du ou des locuteurs est adapté et la langue clairement articulée,

- capter et comprendre globalement des messages oraux simples exprimés dans une
- langue standard clairement articulée, liés à des besoins élémentaires et/ou à la survie
- sociale, y compris des messages nouveaux dont les éléments sont connus ou reconnaissables.

Indicateurs ou critères de réussite

<i>Compréhension générale de l'oral</i>	<i>L'étudiant peut comprendre une intervention si elle est lente et soigneusement articulée et comprend de longues pauses qui permettent d'en assimiler le sens.</i>
---	--

- en compréhension à l'écrit :

- comprendre l'essentiel d'un texte très court et très simples portant sur les thèmes de la vie courante dont il connaît le vocabulaire de base ;
- repérer dans des documents simples des renseignements explicitement demandés.

Indicateurs ou critères de réussite

<i>Compréhension générale de l'écrit</i>	<i>L'étudiant peut comprendre des textes courts et très simples, phrase par phrase, en relevant des noms, des noms familiers et des expressions très élémentaires, en relisant si nécessaire.</i>
--	---

- en interaction orale :

- interagir de façon simple et donc répondre à des questions et en poser, réagir à des affirmations et en émettre, demander et donner des informations ou des instructions dans le domaine des besoins immédiats ou sur des sujets très familiers,
en utilisant des structures simples avec une prononciation et une intonation qui n'entravent pas la communication.

Indicateurs ou critères de réussite

1) Pertinence du contenu	<i>Respect des consignes, du temps de parole.</i>
2) Cohérence de la production	<i>Adéquation avec les répliques du partenaire. Prise d'initiative/ de participation.</i>
3) Qualité de la prononciation, intonation	<i>Le message de l'étudiant est compréhensible par son interlocuteur et n'entrave donc pas la communication.</i>
4) Débit de la parole	<i>Le message peut comporter de nombreuses pauses pour chercher ses mots, pour prononcer les mots moins familiers.</i>
5) Exactitude grammaticale	<i>Les structures syntaxiques sont plus élaborées (expressions du futu, du présent, du passé) mais appartiennent à un répertoire mémorisé.</i>
6) Adéquation lexicale	<i>Le vocabulaire est élémentaire et adapté à des situations concrètes et particulières. Les expressions utilisées sont simples et relatives à des informations sur soi, son environnement et à ses activités.</i>

- en production orale et continu :

- utiliser des expressions simples à propos des gens et des choses ;
- utiliser des expressions et produire des phrases simples pour se présenter, présenter des gens qu'il connaît, parler de son lieu d'habitation et dire ce qu'il fait,

en utilisant des structures simples avec une prononciation et une intonation qui n'entravent pas la communication .

Indicateurs ou critères de réussite

1) Pertinence du contenu	<i>Respect des consignes, du temps de parole.</i>
2) Cohérence de la production	<i>Adéquation avec les répliques du partenaire. Utilisation de connecteurs (and, or, but, so, for, that's why...) Prise d'initiative/ de participation.</i>
3) Qualité de la prononciation, intonation	<i>Le message de l'étudiant est compréhensible par son interlocuteur même si de nombreuses fautes subsistent.</i>
4) Débit de la parole	<i>Le message peut comporter de nombreuses pauses pour chercher ses mots, pour prononcer les mots moins familiers.</i>
5) Exactitude grammaticale	<i>Les structures syntaxiques sont assez simples et appartiennent à un répertoire mémorisé.</i>
6) Adéquation lexicale	<i>Le vocabulaire est élémentaire et adapté à des situations concrètes et particulières. Les expressions utilisées sont simples et relatives à des informations sur soi, son environnement et à ses activités.</i>

- en production écrite :

écrire un message simple et bref à propos de lui-même, de son environnement immédiat et de ce qu'il fait, en utilisant des structures simples même s'il commet encore des erreurs élémentaires.

Indicateurs ou critères de réussite

1) Intelligibilité du message	Le message écrit est compréhensible à la première lecture.
2) Cohérence et cohésion	Les connecteurs sont élémentaires ; les phrases utilisées sont simples et isolées ; l'agencement des phrases est logique.
3) Adéquation grammaticale	Les structures syntaxiques sont simples et appartiennent à un répertoire mémorisé ; des erreurs élémentaires peuvent apparaître.
4) Correction orthographique	La correction orthographique se limite à de courtes expressions et à des mots familiers.
5) Adéquation du vocabulaire (lex.)	Le vocabulaire est simple et adapté à des situations concrètes et particulières ; Utilisation d'expressions simples.
6) Pertinence de la production	La forme et le contenu sont globalement appropriés au destinataire et au contexte.

Pour la détermination du degré de maîtrise, il sera tenu compte des critères suivants :

- du degré de compréhension,
- de l'étendue du répertoire lexical,
- du degré de correction morphosyntaxique,
- de la capacité à s'auto-corriger,
- du degré de clarté de la prononciation,
- du degré de fluidité de la production (débit, rythme, intonation et accentuation),
- du degré de pertinence des stratégies verbales et non verbales utilisées pour mener à bien la tâche.

Dénomination des branches d'activités :		Points
Langue : Anglais UF2 - niveau élémentaire		/120

TOTAL		/120
-------	--	-------------

		%
--	--	----------

<i>Décision du chargé de cours</i>
<input type="checkbox"/> Réussite <input type="checkbox"/> Ajournement <input type="checkbox"/> Refus

Philippeville, le / / 2018

Signature du Professeur