

Professeur :Chantal Scaramuzza.....

Etudiant (nom et prénom) :		Date 1 ^{ère} session :	
L'étudiant maîtrise tous les acquis d'apprentissage	NON →	Ajournement	
	OUI→	Réussite : 50 %	
Degré de maîtrise			/50
Total Acquis d'apprentissage (=50) + degré de maîtrise (/50)			/100

Pour atteindre le **seuil de réussite**, l'étudiant sera capable d'exercer les compétences suivantes : la compréhension globale et l'utilisation active et spontanée d'une langue de communication standard, claire, orale et écrite, dans le cadre de situations diversifiées de la vie courante, en relation avec les champs thématiques abordés.

Acquis d'apprentissage	Critères	Indicateurs	O/N	A/NA
1. en compréhension de l'oral :				
Comprendre un message oral simple et nouveau - émis par un ou plusieurs locuteurs natifs s'exprimant dans une langue standard - relatif aux aspects de la vie quotidienne et à des activités passées, présentes ou futures	Comprend globalement les informations contenues dans un message oral simple et nouveau dans des situations de la vie courante exprimées au passé, présent, et/ou futur.	Le nombre d'éléments de réponse correspond à ce qui est attendu		
Comprendre les points principaux d'annonces ou de courts passages audio ayant trait à un sujet courant, exprimés dans une langue standard clairement articulée.	Repère les points principaux d'annonces ou de courts passages audio relatifs à la vie courante	Le nombre d'éléments de réponse correspond à ce qui est attendu		
2. en compréhension de l'écrit :				
Comprendre l'essentiel d'un texte simple dont le thème, relatif à des activités ou à des situations passées, présentes ou futures, lui est familier	Comprend l'essentiel des informations contenues dans un texte simple concernant des activités ou situations familières exprimées au passé, présent et/ou futur	Le nombre d'éléments de réponse correspond à ce qui est attendu		
Trouver un renseignement spécifique dans des écrits simples tels que lettres, brochures, annonces, prospectus, etc.	Repère un/des renseignement(s) spécifique(s) présent(s) dans des supports écrits simples	Le nombre d'éléments de réponse correspond à ce qui est attendu		

Pour atteindre le **seuil de réussite**, l'étudiant sera capable d'exercer les compétences suivantes : la compréhension globale et l'utilisation active et spontanée d'une langue de communication standard, claire, orale et écrite, dans le cadre de situations diversifiées de la vie courante, en relation avec les champs thématiques abordés.

Acquis d'apprentissage	Critères	Indicateurs	O/N	A/NA
3. en interaction orale : dans des activités et des mises en situation exigeant spontanéité et/ou improvisation, en utilisant des structures simples avec une prononciation et une intonation qui n'entravent pas la communication :				
<p>Interagir en utilisant des procédés simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation</p> <p>Échanger des informations et/ou des avis sur des activités, des événements passés, présents ou futurs</p>	Respecte les consignes	<ul style="list-style-type: none"> - Le thème du message et le nombre minimum de répliques demandé sont respectés - Le contact social établi est adapté au destinataire et au contexte 		_____
	S'exprime et prononce de façon intelligible	<ul style="list-style-type: none"> - Le message est compréhensible à la première écoute - L'apprenant prononce l'essentiel de manière suffisamment claire (intonation et accentuation comprises) - Le rythme et le débit de l'apprenant sont suffisamment fluides pour ne pas entraver la communication 		
	Utilise un vocabulaire simple adapté à la situation de communication	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation d'un vocabulaire suffisant pour se faire comprendre sur des sujets familiers et personnels vus au cours 		
	Utilise des structures et formes grammaticales simples	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation de structures et formes grammaticales suffisamment correctes pour permettre d'exprimer clairement le message, au passé, présent et/ou futur 		
	Interagit de façon simple (langage verbal et non-verbal sur des sujets familiers)	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation de procédés et expressions simples pour entamer, continuer et terminer une conversation - L'apprenant exprime des opinions personnelles, échange des informations sur des sujets familiers au passé, présent et/ou futur avec ou sans préparation préalable 		
4. en production orale en continu : en utilisant des structures simples avec une prononciation et une intonation qui n'entravent pas la communication :				
<p>S'exprimer sur des projets, des habitudes, des expériences personnelles, des activités et/ou des événements présents, passés et/ou futurs</p> <p>Expliquer et/ou justifier brièvement ses préférences, ses choix</p>	Respecte les consignes	<ul style="list-style-type: none"> - Le thème du message et le nombre minimum de répliques demandé sont respectés - Le contact social établi est adapté au destinataire et au contexte 		_____
	S'exprime et prononce de façon intelligible	<ul style="list-style-type: none"> - Le message est compréhensible à la première écoute - L'apprenant prononce l'essentiel de manière suffisamment claire (intonation et accentuation comprises) - Le rythme et le débit sont suffisamment fluides pour ne pas entraver la communication 		
	Est cohérent dans son message	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation de connecteurs logiques et chronologiques courants pour relier les idées entre elles 		
	Utilise un vocabulaire simple adapté à la situation de communication	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation d'un vocabulaire suffisant pour exprimer l'essentiel de projets, habitudes, expériences, activités ou événements - Utilisation d'un vocabulaire suffisant afin d'expliquer et/ou justifier brièvement des choix et préférences 		
	Utilise des structures et formes grammaticales simples	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation de structures et formes grammaticales suffisamment correctes pour permettre d'exprimer clairement le message, au passé, présent et/ou futur 		

Pour atteindre le **seuil de réussite**, l'étudiant sera capable d'exercer les compétences suivantes : la compréhension globale et l'utilisation active et spontanée d'une langue de communication standard, claire, orale et écrite, dans le cadre de situations diversifiées de la vie courante, en relation avec les champs thématiques abordés.

Acquis d'apprentissage	Critères	Indicateurs	O/N	A/NA
<i>5. en production écrite : en utilisant des structures simples et des connecteurs logiques et chronologiques, tout en veillant à ce que le sens général reste clair:</i>				
Raconter brièvement, un événement, une histoire, une expérience personnelle ou des activités passés, présents et/ou futurs	Respecte les consignes et produit un message intelligible	<ul style="list-style-type: none"> - Le nombre de mots demandé est respecté - Le thème et la forme de message sont respectés et adaptés au destinataire et au contexte - Le message est compréhensible à la première lecture 		
	Produit un message cohérent	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation de connecteurs logiques et chronologiques nécessaires à la compréhension du message pour relier les idées et produire un court texte suivi 		
	Utilise un vocabulaire adapté à la situation de communication	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation d'un vocabulaire suffisant pour exprimer l'essentiel du récit 		
	Utilise des structures et formes grammaticales simples	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation de structures et formes grammaticales suffisamment correctes pour permettre d'exprimer clairement le message, au passé, présent et/ou futur 		
	Orthographe de manière compréhensible	<ul style="list-style-type: none"> - L'orthographe est suffisamment juste pour que le texte soit compréhensible tout du long 		

Nom/prénom de l'étudiant : Professeur : Chantal Scaramuzza	Italien UF3	120 périodes (suite)	730521U21D2
---	-------------	-----------------------------	--------------------

	<p><u>Décision du chargé de cours</u></p> <p>oRéussite oAjournement oRefus</p>
	<p>Justification</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Pour la détermination du degré de maitrise, il sera tenu compte des critères suivants :							
	50	60	70	80	90	100	Remarques

<ul style="list-style-type: none"> ■ Du degré de compréhension <ul style="list-style-type: none"> - Réponse cohérente par rapport à la questions posée - Indique les éléments répondant à la tâche demandée - Réponse en cohérence avec le message l'interlocuteur 							
<ul style="list-style-type: none"> • Du degré d'autonomie <ul style="list-style-type: none"> - ... - ... - ... 							
<ul style="list-style-type: none"> • De l'étendue du répertoire lexical <ul style="list-style-type: none"> - ... - ... - ... 							
<ul style="list-style-type: none"> ■ Du degré de correction morphosyntaxique <ul style="list-style-type: none"> - ... - ... - ... 							
<ul style="list-style-type: none"> • De la capacité à s'autocorriger <ul style="list-style-type: none"> - ... - ... - ... 							
<ul style="list-style-type: none"> ■ Du degré de clarté de la prononciation <ul style="list-style-type: none"> - ... - ... - ... 							
<ul style="list-style-type: none"> ■ Du degré de fluidité de la production (débit, rythme, intonation et accentuation) <ul style="list-style-type: none"> - - ... - ... 							
<ul style="list-style-type: none"> ■ Du degré de pertinence des stratégies verbales et non verbales utilisées pour mener à bien la tâche <ul style="list-style-type: none"> - ... - ... - ... 							

Philippeville, le / / 2019-2020

Signature du Professeur

TOTAL

/100



PROFESSEUR : Thierry De Vriese

Nom/prénom	Nom de UE	Périodes	Codification de l'UF
	LANGUE : Italien UE 3 – NIVEAU INTERMEDIAIRE	120	

Pour atteindre le seuil de réussite (=50%), l'étudiant sera capable d'exercer les acquis d'apprentissage suivants :

La compréhension globale et l'utilisation active et spontanée d'une langue de communication standard, claire, orale et écrite, dans le cadre de situations diversifiées de la vie courante, en relation avec les champs thématiques abordés.

<u>Acquis d'apprentissage</u>	<u>Critères d'évaluation</u> « Indicateurs »	<u>A = 50%</u> <u>NA <</u> <u>50%</u>	<u>Remarques</u>
En ce qui concerne chaque activité de communication langagière, l'étudiant sera capable de :			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>en compréhension de l'oral :</u> - comprendre un message oral simple et nouveau émis par un ou plusieurs locuteurs natifs s'exprimant dans une langue standard – relatif aux aspects de la vie quotidienne et à des activités passées, présentes ou futures, - comprendre les points principaux d'annonces ou de courts passages audio ayant trait à un sujet courant, exprimés dans une langue standard clairement articulée ; 	<p>Le message oral est compris.</p> <p>Les points principaux sont compris.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>en compréhension de l'écrit :</u> - comprendre l'essentiel d'un texte simple dont le thème, relatif à des activités ou à des situations passées, présentes ou futures, lui est familier, - trouver un renseignement spécifique dans des écrits simples tels que lettres, brochures, annonces, prospectus, etc. ; 	<p>Le texte est globalement compris.</p> <p>Les éléments spécifiques/essentiels /pertinents sont identifiés et compris.</p>		

<ul style="list-style-type: none"> - <u>en interaction orale</u> : <p>dans des activités et des mises en situation exigeant spontanéité et/ou improvisation,</p> <ul style="list-style-type: none"> - interagir en utilisant des procédés simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation, - échanger des informations et/ou des avis sur des activités, des événements passés, présents et/ou futurs ; <p>en utilisant des structures simples avec une prononciation et une intonation qui n'entravent pas la communication.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les consignes sont respectées. - La forme et le contenu sont adéquats et appropriés au contexte : la conversation est relativement fluide. - Le vocabulaire est suffisant et adéquat compte tenu du niveau attendu et du thème. - L'utilisation des structures et formes grammaticales permet d'exprimer clairement le message (les éventuelles erreurs grammaticales n'entravent pas la compréhension du message). - Les temps du passé/présent/futur sont utilisés de façon appropriée. - L'expression non verbale soutient le message et soutient l'attitude communicative. - La prononciation n'entrave pas la compréhension du message. - L'intonation n'entrave pas la compréhension du message. 		
<ul style="list-style-type: none"> ■ <u>en production orale en continu</u> : <ul style="list-style-type: none"> - s'exprimer sur des projets, des habitudes, des expériences personnelles, des activités et/ou des événements présents, passés et/ou futurs, - expliquer et/ou justifier brièvement ses préférences, ses choix ; <p>en utilisant des structures simples avec une prononciation et une intonation qui n'entravent pas la communication.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les consignes sont respectées. - La forme et le contenu sont adéquats et appropriés au contexte : le message présente les caractéristiques du langage oral (et non d'un texte écrit et lu). - Le vocabulaire est suffisant et adéquat compte tenu du niveau attendu et du thème. - L'utilisation des structures et formes grammaticales permet d'exprimer clairement le message (les éventuelles erreurs grammaticales n'entravent pas la compréhension du message). - Les temps du passé/présent/futur sont utilisés de façon appropriée. - Les éléments du message sont cohérents entre eux grâce à la présence des connecteurs logiques et chronologiques et constituent un ensemble. - L'expression non verbale soutient le message et soutient l'attitude communicative. - La prononciation n'entrave pas la compréhension du message. - L'intonation n'entrave pas la compréhension du message. 		

<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>en production écrite</u> : - raconter brièvement, un événement, une histoire, une expérience personnelle ou des activités passés, présents et/ou futurs ; <p>en utilisant des structures simples et des connecteurs logiques et chronologiques tout en veillant à ce que le sens général reste clair.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le message est compréhensible (à la première lecture). - Les consignes sont respectées. - La forme et le contenu sont adéquats (appropriés au contexte ou au destinataire). - Le vocabulaire est suffisant et adéquat compte tenu du niveau attendu et du thème. - L'utilisation des structures et formes grammaticales permet d'exprimer clairement le message (les erreurs grammaticales n'entravent la compréhension du message). - Les temps du passé/présent/futur sont utilisés de façon appropriée. - L'orthographe est correcte. - La punctuation permet une compréhension aisée du texte. - Les informations apportées sont cohérentes entre elles (connecteurs logiques et chronologiques) et forment un texte suivi / fluide compréhensible. - Le texte n'est pas une énumération d'éléments. 		
---	---	--	--

Décision du chargé de cours
oRéussite oAjournement

Pour la détermination du degré de maîtrise, il sera tenu compte des critères suivants :							
	50	60	70	80	90	100	Remarques
▪ du degré de compréhension,							
▪ de l'étendue du répertoire lexical,							
▪ du degré de correction morphosyntaxique,							
▪ de la capacité à s'auto-corriger,							
▪ du degré de clarté de la prononciation,							
▪ du degré de fluidité de la production (débit, rythme, intonation et accentuation),							
▪ du degré de pertinence des stratégies verbales et non verbales utilisées pour mener à bien la tâche.							
Philippeville, le / / 2018 Signature du Professeur	TOTAL				/100		

IEPSCF Philippeville-Florennes
Synthèse individuelle d'évaluation des acquis d'apprentissage
2017/2018

PROFESSEUR : Thierry De Vriese

Nom/prénom	Nom de UE	Périodes	Codification de l'UF
	LANGUE : Italien UE 5 – NIVEAU INTERMEDIAIRE	120	

Pour atteindre le seuil de réussite (=50%), l'étudiant sera capable d'exercer les acquis d'apprentissage suivants :

La compréhension et l'utilisation active et spontanée d'une langue de communication standard, claire, orale et écrite, dans le cadre de situations diversifiées de la vie courante, culturelle, sociale et socioprofessionnelle, en relation avec les champs thématiques abordés.

Acquis d'apprentissage	Critères d'évaluation / « Indicateurs »	A = 50% NA < 50%	Remarques
En ce qui concerne chaque activité de communication langagière, l'étudiant sera capable de :			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>en compréhension de l'oral :</u> - comprendre les points principaux de documents audio, relatifs à des sujets courants, culturels, sociaux ou socioprofessionnels et exprimés dans une langue standard ; 	<ul style="list-style-type: none"> - Le document est globalement compris. - Les éléments spécifiques/essentiels/pertinents sont compris. 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>en compréhension de l'écrit :</u> - trouver et comprendre les informations pertinentes dans un texte rédigé dans une langue standard, traitant d'un sujet courant d'actualité ou de société ; 	<ul style="list-style-type: none"> - Le texte est globalement compris. - Les éléments spécifiques/essentiels/pertinents sont compris. 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>en interaction orale :</u> dans des activités et des mises en situation exigeant spontanéité et/ou improvisation, - prendre part, sans support écrit, à une conversation sur des sujets de la vie courante, culturelle, sociale, socioprofessionnelle ou des sujets d'actualité abordés au cours, et intervenir sans être nécessairement sollicité, - émettre un point de vue personnel ; <p>en respectant la morphosyntaxe, avec une prononciation, une intonation et une accentuation clairement intelligibles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les consignes sont bien respectées. - La forme et le contenu sont adéquats et appropriés au contexte : la conversation est fluide et spontanée. - Le vocabulaire est précis et adéquat compte tenu du niveau attendu et du thème. - Les expressions d'opinion sont variées. - L'utilisation de différentes structures et formes grammaticales complexes permet d'exprimer clairement le message (les éventuelles erreurs grammaticales sont rares et ne sont pas de nature à entraver la compréhension du message). - Les différents temps sont utilisés de façon appropriée et nuancée. - La prononciation n'entrave pas la compréhension du message. - L'intonation et l'accentuation sont clairement intelligibles. - L'expression non verbale soutient le message et soutient l'attitude communicative. 		

<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>en production orale en continu</u> : <p>en s'affranchissant d'un éventuel support écrit,</p> <ul style="list-style-type: none"> - faire un court exposé sur un thème abordé au cours ou qui relève de ses domaines d'intérêt, et exprimer ses opinions ; <p>en respectant la morphosyntaxe, avec une prononciation, une intonation et une accentuation clairement intelligibles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La forme et le contenu sont adéquats et appropriés au contexte : l'exposé est fluide et présente les caractéristiques du langage oral (et non d'un texte écrit et lu). - Le vocabulaire est complexe précis et adéquat compte tenu du niveau attendu et du thème. - Les expressions d'opinion sont variées. - L'utilisation de différentes structures et formes grammaticales complexes permet d'exprimer clairement le message (les éventuelles erreurs grammaticales sont rares et ne sont pas de nature à entraver la compréhension du message). - Les différents temps sont utilisés de façon appropriée et nuancée. - La prononciation n'entrave pas la compréhension du message. - L'intonation et l'accentuation sont clairement intelligibles. - L'expression non verbale soutient le message et soutient l'attitude communicative. 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>en production écrite</u> : <p>dans un texte suivi, en utilisant des connecteurs logiques et chronologiques et en respectant la morphosyntaxe,</p> <ul style="list-style-type: none"> - produire un texte sur un sujet de la vie courante, culturelle, sociale, socioprofessionnelle ou sur un sujet d'actualité, et/ou s'exprimer sur un thème connu en donnant son opinion. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le message est pertinent. - Les consignes sont respectées. - La forme et le contenu sont adéquats (appropriés au contexte ou au destinataire). - Le vocabulaire est précis et adéquat compte tenu du niveau attendu et du thème. - L'utilisation de différentes structures et formes grammaticales permet d'exprimer clairement le message (les éventuelles erreurs grammaticales sont rares et ne sont pas de nature à entraver la compréhension du message). - Les différents temps sont utilisés de façon appropriée et nuancée. - L'orthographe est correcte. - La ponctuation est au service d'une compréhension aisée du texte. - Les informations apportées sont cohérentes entre elles grâce à l'utilisation de connecteurs logiques et chronologiques variés. - Les éléments du texte forment un texte suivi / fluide compréhensible. 		

Décision du chargé de cours

Réussite Ajournement

Pour la détermination du degré de maîtrise, il sera tenu compte des critères suivants :							
	50	60	70	80	90	100	Remarques
▪ du degré de compréhension,							
▪ de l'étendue du répertoire lexical,							
▪ du degré de correction morphosyntaxique,							
▪ de la capacité à s'auto-corriger,							

<ul style="list-style-type: none"> ▪ du degré de clarté de la prononciation, 						
<ul style="list-style-type: none"> ▪ du degré de fluidité de la production (débit, rythme, intonation et accentuation), 						
<ul style="list-style-type: none"> ▪ du degré de pertinence des stratégies verbales et non verbales utilisées pour mener à bien la tâche. 						
Philippeville, le / / 2018 Signature du Professeur	TOTAL				/100	